



**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA (3º Medio electivo música)**  
**“LECTOESCRITURA MUSICAL”**

NOMBRE:..... CURSO: .....

<b>OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:</b>	Reconocen y aprenden conceptos teóricos básicos del idioma musical.
<b>TEMA DEL TRABAJO:</b>	Iniciación a la Lectoescritura musical.
<b>ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:</b>	Utilizan guía de <b>“teoría de la música”</b> como material de apoyo, además, un PDF hecho por el profesor de figuras musicales y ritmos derivados de la cuartina.
<b>MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESAR A CLASES:</b>	Control teórico, Solfeos hablados, reconocimiento de escalas, audición dirigida, análisis, etc.

• **INSTRUCCIONES GENERALES:**

- 1.- Lea detalladamente la guía enviada por el profesor, luego, en una segunda lectura anote los conceptos que no comprenda para luego responder a la brevedad. Al final del control anote los conceptos o dudas.
- 2.- Observe el PDF enviado por el profesor (al final del control) y practique los ritmos de manera percutida o sílaba rítmica.
- 3.- Con ambos materiales complementarios, realice el control.
- 4.- fecha de entrega: jueves 26 de marzo de 2020. Se recibe hasta las 24 horas.
- 5.- Trabajo individual, será la primera nota parcial del trimestre y el grado de exigencia es de un 60 %.