

“El sí de la familia marianista”

GUÍA DE TRABAJO

Artes Visuales – 8vos básico A/B

Unidad 1: Creación visual, persona y naturaleza

NOMBRE : CURSO:

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	OA 1 Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.
TEMA DEL TRABAJO:	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidados del paisaje.
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica del medio ambiente y la naturaleza. • Dibujo experimental en croquera.
MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESAR A CLASES:	Se revisará registro de actividad en su croquera y formará parte de la primera evaluación del trimestre.

• INSTRUCCIONES GENERALES:

1. Leer atentamente la actividad y responder en la croquera de la asignatura.
2. Utilizar distintos tipos de lápices (de colores, plumones, pasteles, cera, etc.)
3. Dibujar formas principales con lápiz grafito.
4. Cuidar la limpieza y orden de su trabajo.

Actividad de trabajo

1. Desarrollar un trabajo visual creativo acerca del paisaje chileno en el pasado y en el futuro.
2. Observar (libros, internet, revistas o enciclopedias) diferentes paisajes de Chile y seleccionan uno, justificando su elección en un texto de 10 líneas. (Ejemplos de paisajes: laguna San Rafael, El Tatio, Desierto Florido, Palmas de Ocoa, carretera austral, lago Chungará, lago Todos los Santos, salar de Tara, valle de la Luna, Torres del Paine e isla Rapa Nui, entre otros).
3. Recolectar información e imágenes de pinturas, dibujos y fotografías de su paisaje y luego escriben un texto acerca de su contexto y cómo ha cambiado. Dentro de la justificación, identificar los elementos del lenguaje visual presente en el paisaje escogido, tales como: colores, luces, sombras, texturas y formas.
4. Realizar un dibujo experimental (Creativo y original) del paisaje seleccionado aplicando distintos tipos de lápices que aporten en textura y colores. Utilizar una plana de la croquera de manera horizontal o vertical, según la imagen seleccionada.