**ACTIVIDAD DE CIERRE**

**MÚSICA (8° Básico A - B)**

**Apreciación musical**

**NOMBRE: …………………………………………… CURSO: 8°…... FECHA…………**

**Puntaje Ideal: 24 Puntaje real: ……... CONCEPTO………**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:** | OA 1 Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.  OA 7 Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales. |
| **TEMA:** | Apreciación de grupos de música chilena. |
| **ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:** | 1. Escuchan y aprecian música grupos chilenos, canción “A MI CIUDAD”. Identifican y registran el origen y estilo musical del grupo. 2. Realizan descripción personal de la música e identifican aspectos musicales, tales como instrumentos y organización instrumental, contexto, así como apreciaciones personales**.** 3. Investigan acerca del origen del grupo e inspiración tanto musical como extramusical del grupo. 4. Aprecian y expresan en torno al contenido de la letra y las manifestaciones artísticas musicales. |
| **MECANISMO DE EVALUACIÓN.** | **Conceptual.** |

**INSTRUCCIONES GENERALES.**

|  |
| --- |
| * **El siguiente trabajo es de apreciación musical, para ello se presenta una composición de un grupo musical chileno.** * **Para facilitar la comprensión y desarrollo del trabajo se ha incorporado la letra de la canción y sitios de consultas en internet.** * **La idea es que las escuches, observes, averigües y te expreses en función de la música propuesta.** * **En la página final se debe realizar todas las actividades y además se debe registrar el puntaje y evaluación de las guías 2 y 3.** |

**A Mi Ciudad**

Quien me ayudaría  
A desarmar tu historia antigua  
Y a pedazos volverte a conquistar.

Una ciudad quiero tener  
Para todos construida  
Y que alimente a quien la quiera habitar.

Santiago, no has querido ser el centro  
Y tú nunca has conocido el mar.  
Como serán ahora tus calles  
Si te robaron tus noches.

En mi ciudad murió un día  
El sol de primavera  
A mi ventana me fueron a avisar.  
Anda, toma tu guitarra  
Tu voz será de todos los que un día  
Tuvieron algo que contar.

Golpeare mil puertas  
Preguntando por tus días  
Si responden aprenderé a cantar  
Recorreremos tu alegría  
Desde el cerro a tus mejillas  
Y de ahí saldrá un verso a mi ciudad.

Santiago, quiero verte enamorado  
Y a tu habitante mostrarte sin temor  
En tus calles sentirás mi paso firme.  
Y sabre de quien respira a mi lado.

En mi ciudad...

Canta, es mejor si vienes,  
Tu voz hace falta  
Quiero verte en mi ciudad. (bis)

En mi ciudad...

Santiago del nuevo extremo. <https://www.youtube.com/watch?v=aYAuR-skypU>

Inti Illimani & Luis Le Bert. <https://www.youtube.com/watch?v=CtbJZNybps0>

LUIS LE-BERT. <https://www.youtube.com/watch?v=YZLX2mEFPLY>

**DESARROLLO DE ACTIVIDAD.**

**NOMBRE: …………………………………………………CURSO: 8°……. FECHA…………**

**Puntaje Ideal: 24 Puntaje real: ……... CONCEPTO………**

**Realice las siguientes actividades de análisis de la canción.** (24 puntos).

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Escuche, investigue y registre el título, autor, interpretes, y estilo musical del grupo. (4p.)**  * Obra musical: * Autor: * Intérprete: * Estilo musical: | 1. **Escuche e identifique la idea principal de la canción. (4p.)** 2. El odio. 3. El amor. 4. La discriminación. 5. Unión y solidaridad. |
| 1. **Investigue registre los siguientes antecedentes del grupo. (4p.)** 2. Año de inicio: 3. Razón del nombre: 4. Estilo musical: 5. Primeros integrantes: | 1. **Identifique el tipo de interpretación musical. (4p.)** 2. Instrumental. 3. Canto a capella. 4. Canto a una voz. 5. Canto a varias voces. |
| 1. **Escuche y exprese sensaciones e ideas que le sugiere la música. (4p.)** | 1. **Reconozca y registre cuatro instrumentos musicales de la canción. (4p.)** |

**ESCALA DE VALORACIÓN DE ACTIVIDAD DE CIERRE**

**Asignatura : Música Puntaje Ideal: 24**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RANGOS DE PUNTAJE** | **CONCEPTO** | **DESCRIPCIÓN** |
| 21 a 24 puntos | **Logrado en forma destacada.**  **L/D** | **Felicitaciones**. Demuestra un excelente logro de los objetivos de aprendizaje.  Reconoce, expresa y representa de forma destacada los elementos musicales solicitados en relación con la música sugerida y las audiciones realizadas.  Su calidad de trabajo se encuentra en el nivel superior de la escala. |
| 18 a 20 puntos | **Logrado.**  **L** | Demuestra un logro adecuado de los objetivos de aprendizaje  Reconoce, expresa y representa en forma apropiada y conveniente los elementos musicales solicitados en relación con la música sugerida y las audiciones realizadas.  Su calidad de trabajo se encuentra un buen nivel de la escala. |
| 15 a 17 puntos | **Suficiente.**  **S** | Demuestra un logro aceptable de los objetivos de aprendizaje.  Reconoce, expresa y representa de forma razonable los elementos musicales solicitados en relación con la música sugerida y las audiciones realizadas.  La calidad de su trabajo se encuentra un nivel suficiente de la escala. |
| 1 a 14 puntos | **Por lograr.**  **P/L** | Demuestra que tu desempeño se encuentra en proceso de desarrollo para alcanzar el logro esperado en los objetivos de aprendizaje.  Es necesario reforzar tu sistema de trabajo. |

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Registre el Puntaje real y el Concepto de la autoevaluación de su guía n°2 y n°3.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Guía n°2** | | **Puntaje ideal: 26** | | **PUNTAJE REAL:** | | | **CONCEPTO:** | |
| **Puntaje** | **Nivel de logro** | | **CONCEPTO** | | **puntaje** | **Nivel de logro** | | **CONCEPTO** |
| **1 a 15** | Por lograr | | **P/L** | | **19 a 22** | Logrado | | **L** |
| **16 a 18** | Suficiente | | **S** | | **23 a 26** | Logro destacado | | **L/D** |
|  | | | | | | | | |
| **Guía n°3** | | **Puntaje ideal: 24** | | **PUNTAJE REAL:** | | | **CONCEPTO:** | |
| **Puntaje** | **Nivel de logro** | | **CONCEPTO** | | **puntaje** | **Nivel de logro** | | **CONCEPTO** |
| **1 a 14** | Por lograr | | **P/L** | | **18 a 20** | Logrado | | **L** |
| **15 a 17** | Suficiente | | **S** | | **21 a 24** | Logro destacado | | **L/D** |

**Enviar hoja Desarrollo de Actividad y registro de autoevaluación a correo:**  **consultas.ldelvillar@gmail.com**