

“El sí de la familia marianista”

GUÍA DE TRABAJO

Artes Visuales – 8vos básicos

Unidad II: creación visual, persona y medio ambiente

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p>OA 1 Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.</p> <p>OA 4 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p>
TEMA DEL TRABAJO:	<ul style="list-style-type: none"> • Land Art
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> • Montaje de Land Art • Registro fotográfico
MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESAR A CLASES:	<p>La guía n°3 corresponde a la segunda etapa de evaluación, a modo de nota acumulativa, que es la continuación de la actividad de la guía anterior.</p> <p>Siga los procedimientos paso a paso según la guía y realice su trabajo en el formato que corresponde.</p> <p>Las actividades de la guía n°2 y n°3 serán revisadas en conjunto con su respectivo solucionario.</p>

Actividad: Land Art

Materiales:

- Objetos de libre elección.
- Espacio limpio y ordenado.
- Cámara fotográfica (Celular, Tablet o cámara digital)

Paso a paso:

1. Reunir todos los objetos/materiales descritos en la actividad anterior.
2. Ordenar sobre el piso los objetos/materiales de acuerdo al boceto realizado. Recuerde que debe respetar la forma, colores, texturas, etc.
3. Ubicarse sobre una silla/piso o algo que lo ayude a tomar el registro fotográfico desde arriba.
4. Utilice cámara fotográfica del dispositivo tecnológico que tenga a su alcance para registrar la actividad.
5. La fotografía debe ser a color. No se puede en blanco y negro o sepia.
6. La fotografía de Land Art no puede ser editada con ningún filtro de aplicaciones. Si fuese así, esto repercutirá en su evaluación.
7. El registro fotográfico debe ser exclusivo y único del estudiante. El plagio anulará todo este proceso.
8. Debe cuidar que la forma realizada de Land Art no puede estar cortada, por lo tanto, se debe ver completa.
9. Cuidar que el espacio de trabajo esté limpio y ordenado.
10. La fotografía debe estar guardada con su nombre, apellido y curso.

Importante!!!

- **Esta actividad deberá realizarla a conciencia y con mucha honestidad para poder hacer válido este proceso de evaluación. Confío en ustedes.**
- **Como profesora, cuento con un correo electrónico, donde usted podrá realizarme dudas y consultas durante este proceso, mi correo es: profe.paula.morales@gmail.com**