



“El sí de la familia marianista”

GUÍA DE APRENDIZAJE III
INGLÉS, (7° Básicos)
PRESENTE SIMPLE

NOMBRE : CURSO:

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	Unidad I Comprender y utilizar la estructura gramatical del Presente Simple, así como el vocabulario seleccionado de texto de la guía anterior.
TEMA DEL TRABAJO:	Presente Simple Selección de vocabulario sobre el idioma inglés y su aprendizaje.
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:	Lectura de un texto, extraído de los recursos <i>on line</i> de lectura asociados al libro de este año. (Este texto fue enviado en la guía II) . Estudio de vocabulario seleccionado del texto. Ejercicios de comprensión lectora. Ejercicios de presente simple.
MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESAR A CLASES:	Se envía una rúbrica de autoevaluación del desempeño y del aprendizaje de las guías trabajadas en cuanto a vocabulario, comprensión lectora con vocabulario estudiado y que incluye el uso del presente simple. Esta autoevaluación será traspasada a calificación de acuerdo a la tabla especificada en la misma rúbrica.

INSTRUCCIONES GENERALES:

1. En esta guía encontrarás un repaso de las características más importantes del presente simple, que fue estudiado en años anteriores. Encontrarás también ejemplos que te facilitarán la comprensión de este tiempo verbal. Lee con detención el repaso, estudia y realiza las consultas que te surjan para que puedas manejar el presente simple sin inconvenientes.
2. Haz una relectura del texto de la guía II enviada anteriormente, cuyo vocabulario debiese estar ya pegado en tu cuaderno. Toma en cuenta lo repasado en esta guía sobre el presente simple e identifica las estructuras utilizadas (forma S, uso de auxiliares, etc.). Luego contesta los nuevos ejercicios de comprensión lectora.

Repaso de presente simple, con ejemplos.

Al utilizar el presente simple es necesario recordar dos características importantes.

1. **La forma S:** llamada también tercera persona singular, es una forma de los verbos en presente simple que se utiliza con los pronombres *He, She* o *It* o cualquier sujeto que pueda ser reemplazado por ellos (por ejemplo, *Dad* es reemplazable por *he*, *my sister* por *she*, *my house* por *it*). Por tanto, cuando el sujeto de la oración es uno de estos pronombres o sujetos por ellos reemplazables, se le agrega al verbo una “S” o una “ES”, dependiendo del verbo. Hay algunos verbos especiales como *have* (Forma S *has*) y *be* (Forma S *is*).

Por ejemplo: *She plays tennis. He loves music. The house has a big room. Paul goes to the park.*

Si estuviera usando los otros pronombres (*I, You, We, They* o sujetos reemplazables por ellos) los verbos se usan sin forma S.: *You play tennis. You love music. You have a big bedroom. You go to the park.*

I play tennis. I love music. I have a big bedroom. I go to the park. Etc.



2. Uso de auxiliares Do y Does: Los auxiliares como indica su nombre, ayudan. Ayudan a que la oración se convierta en negación o interrogación, dependiendo de cómo se use el auxiliar.

Does se utiliza con los sujetos que usan forma S (*he, she, it*). Y *Do* con los que no usan forma S. (de hecho *does* es la forma S de *do*).

Si se quiere hacer una negación, antes del verbo debo usar el auxiliar negativo *do not* (que se abrevia como *don't*) si el sujeto va sin forma S. Ejemplo: They don't play tennis. You do not love music. I don't have a big bedroom. We do not go to the park.

Pero si el sujeto de la oración debe llevar forma S, antes del verbo utilizo *does not* (su abreviación es *doesn't*). En estos casos, al usar *doesn't* ya está la forma S empleada, así que no se pone en el verbo. Ejemplos con forma S (en *doesn't* no en el verbo) : She doesn't play tennis. He doesn't love music. It doesn't have a big bedroom. Paul does not go to the park.

Si quiero hacer una interrogación, simplemente pongo el auxiliar *Do* antes del sujeto, si no usa forma S.

Ejemplo: Do you play tennis?. Do they love music?. Do we have a big bedroom?. Do I go to the park?

En caso de sujetos con forma S, para formar preguntas se pone *Does* antes del sujeto. La forma S estaría en el auxiliar, por tanto no en el verbo. Ejemplos: Does she play tennis?. Does he love music?. Does it have a big bedroom?. Does Paul go to the park?.

EJERCICIOS

I. Recordando la explicación sobre la forma S, encierra la opción que corresponde en presente simple. Si tienes dudas busca oraciones similares en el texto enviado en la guía 2.

1. What (*do / does*) you think you (*need / needs*) to learn English?
2. Many African countries (*speak / speaks*) English.
3. English (*have / has*) 600.000 words.
4. English (*makes / make*) words in different ways.
5. Long words (*become / becomes*) shorter sometimes.
6. Many English learners (*have / has*) problems with pronunciation.
7. British speakers (*say / says*) "tomato".
8. People (*mix / mixes*) English with other languages.

II. Continuación de la comprensión lectora. Escriba al lado de cada oración True si es verdadera o False si fuese falsa según lo leído. Encierre las formas S que encuentre en las oraciones.

- a. English is the first language of about 400 million people in Africa.
- b. English has more than 600,000 words.
- c. *Piano* is originally a French word.
- d. The words *cough*, *dough*, and *through* have the same sound.
- e. American English is different from British English.
- f. *Chinglish* is spoken in China.



III. Encierre la opción que complete correctamente cada oración.

1. Many people in India and Pakistan speak ...
 - a. English as a foreign language.
 - b. English as a first language.
 - c. their own language and English.

2. An example of a very old English word is ...
 - a. algebra.
 - b. canyon.
 - c. woman.

3. The word *motel* comes from the words...
 - a. *move* and *hotel*.
 - b. *motor* and *hot*.
 - c. *motor* and *hotel*.

4. *Blue*, *crew* and *to have*...
 - a. similar spelling and sounds.
 - b. similar spelling.
 - c. similar sounds.

5. The American word for *biscuit* is...
 - a. *trousers*.
 - b. *cookie*.
 - c. *pants*.

6. *Colour* is...
 - a. American and British spelling.
 - b. American spelling.
 - c. British spelling.