



"El sí de la familia marianista"

GUÍA DE APRENDIZAJE N°4
Lenguaje (1° Básico)
Unidad 1: "Comenzando a leer y escribir"

NOMBRE : CURSO:

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p>OA3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>OA15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>OA18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; visualizando lo que se describe en el texto; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas abiertas; formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>
TEMA DEL TRABAJO:	<p>Proceso lectoescritura. Conciencia fonológica. Apresto – caligrafía.</p>
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:	<p>Lectura de sílabas y palabras cortas. Identificar sonidos inicial y final de palabras con la letra M Practica escritura guiada.</p>
MECANISMO DE EVALUACIÓN:	<p>Coevaluación - apoyo de familia en casa.</p>

• **INSTRUCCIONES GENERALES:**

- ☺ **Practica la lectura inicial con el POWER POINT número 2 "Leamos Juntos 2"**
- ☺ **Realizar autoevaluación en POWER POINT número 3 "Leamos juntos 3" como juego de lectura de sílabas iniciales y finales en diversas palabras asociadas a la imagen.**
- ☺ **Desarrollar práctica de escritura guiada en texto escolar "CUADERNO DE ESCRITURA 1"**

PAGINAS: 11 y 12

(De manera opcional pueden ir completando las **páginas anteriores de las vocales**)

- ☺ **Para apoyar el trabajo lector revisar en www.CPSM.cl en la sesión de PIE / LENGUAJE apoyo en conciencia fonológica. Encontrarán ejercicios para desarrollar este proceso que en algunos puede dificultar el aprendizaje.**

TEXTO DEL ESTUDIANTE – PÁGINA 26

Lección 2

4 Escribe el primer sonido de cada nombre.



5 Escribe las vocales que faltan.



s ll



l n

TEXTO DEL ESTUDIANTE – PÁGINA 27

6 Pinta un círculo por cada sílaba.



Úrsula



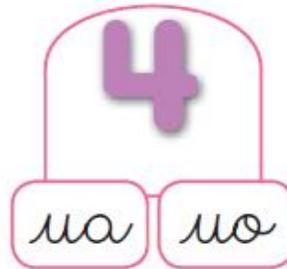
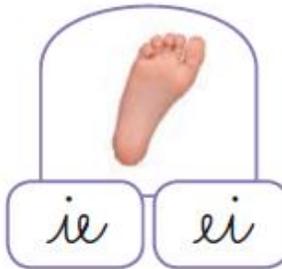
Isidora



7 Juega a escribir tu nombre. ¿Cuántas sílabas tiene? Píntalas.



8 Pinta el grupo de vocales que está en cada palabra.



TEXTO DEL ESTUDIANTE – PÁGINA 28

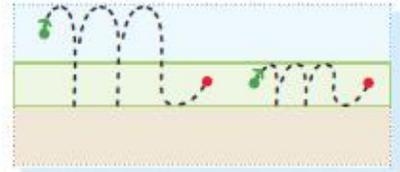
Lección 2

M de Mateo

- Juega a escribir la **m** en el aire con tu brazo extendido.



¿Cuál es la sílaba inicial de mi nombre?



- 1 Encierra la imagen que comienza con la misma sílaba que Mateo.



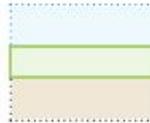
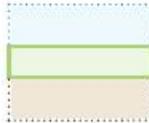
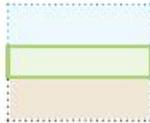
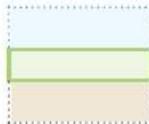
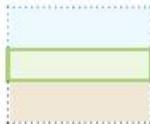
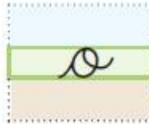
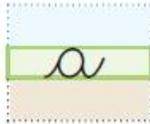
- 2 Dibuja una cosa cuyo nombre empiece con **ma**.



Importante: las letras minúsculas van escritas en la línea más delgada, para nosotros llamada “pasta” (espacio verde). Asegurarse que la escritura de letras minúsculas sea en el espacio correspondiente.

¡Hora de combinar las vocales!

- 1** Escribe las vocales que contienen las siguientes palabras. Fíjate en el ejemplo.



- 2** Completa las palabras y luego lee.



t _ r t _



l _ c h _ g _



t _ l _ f _ n _



_ p _ _



_ _ t _



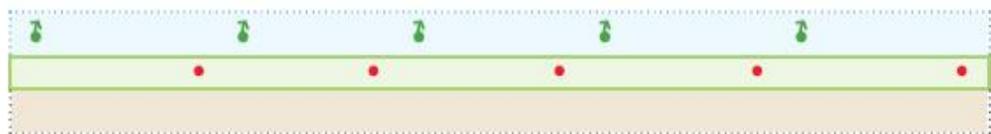
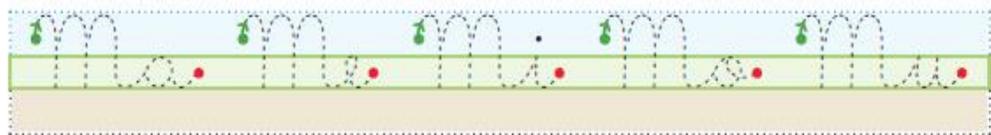
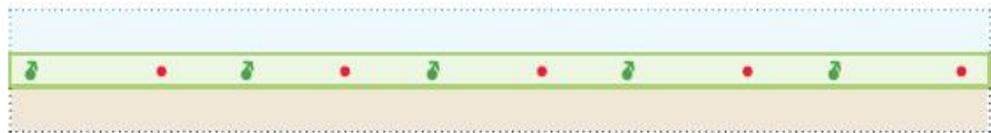
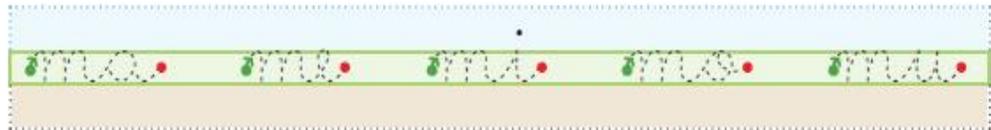
m _ r _ l _ g _

Importante: las letras minúsculas van escritas en la línea más delgada, para nosotros llamada “pasto” (espacio verde). En el caso de la mayúscula M en manuscrita ocupa espacio en la línea de arriba llamada “cielo” (espacio celeste) con tres vueltas o cerritos.

Unidad 1

M de Mateo

1 Repasa y escribe.



2 Completa con **ma, me, mi, mo, mu.**



_____ riposa



_____ no



_____ mo