*“El sí de la familia marianista”*

**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**LENGUA EXTRANJERA INGLÉS (K)**

**“WE ARE DIFFERENT YET THE SAME”**

NAME :……………………………………………………………………………….. CLASS: ………………………….

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:** | **OA3:** Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs. |
| **TEMA DEL TRABAJO:** | Cuento: We are different yet the same.  Trabajo interdisciplinar con las áreas de \_\_\_\_\_\_\_ |
| **ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:** | Se acompaña la guía junto a diversas sugerencias para padres y apoderados en la visualización y escucha del cuento. |
| **MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESAR A CLASES:** | Autoevaluación y lista de cotejo. |

**INSTRUCCIONES GENERALES PARA MADRES, PADRES Y APODERADOS:**

Estimados padres y apoderados,

Esperando que se encuentren bien, quisiera en esta ocasión compartirles algunos lineamientos y sugerencias para trabajar con el cuento *We are different yet the same.*

En primera instancia, agradecerles si pudiesen leerle el cuento a sus pequeños en español. Ustedes deciden el momento y el espacio, no obstante quizás sería interesante el utilizar este recurso como una rutina antes de que sus hijas e hijos se acuesten a dormir. De ser así, estaremos trabajando las habilidades de escucha y concentración, además de motivar su imaginación respecto a la historia. Tengamos presente que la historia que sus hijas e hijos se imaginen, probablemente será diferente a las imágenes del cuento. Por lo tanto, allí tenemos otra herramienta a trabajar una vez que ellos visualicen la historia.

También podemos hacer partícipe a nuestro hijo/hija mostrándoles las imágenes mientras leemos el cuento. La herramienta que está en sus manos, posee una variedad de recursos visuales que sin lugar a dudas, llamarán la atención de sus pequeños. Pidámosle que identifiquen los colores, formas, o cualquier elemento que ustedes sepan que ellos/ellas conocen de antemano. ¿Podemos también pedirles aquello en inglés? Claro que sí, no obstante les solicito que nos atengamos a los colores y números, a no ser que su hija/hijo maneje un vocabulario más avanzado.

Por otro lado, también es posible abordar el contenido del cuento de manera simple, y ojalá utilizando un material concreto de fondo. Por ejemplo, mientras le muestran la página 17 del texto, pueden preguntarles ¿En qué se diferencian las y los niños de la foto? ¿En qué se parecen? Podemos centrarnos en un solo personaje de la imagen, y compararlo con otro que sea bastante diferente, para así simplificar el desafío de ser muy ambicioso. Finalmente preguntarles, ¿Qué tenían en común todas y todos los niños del cuento? (p. 21) Y nosotros en nuestra familia, ¿En qué nos diferenciamos? ¿Qué tenemos en común? Intentemos llevar el cuento a nuestra cotidianeidad, para así poder brindarle mayor sentido a la historia.

Una vez que las y los niños conozcan el cuento, podemos proceder a reproducir la grabación en inglés mientras visualizan las imágenes. Agradecería si durante las primeras ocasiones, ustedes pudiesen acompañar esta lectura, para que así ellos puedan seguir el audio con la página de manera simultánea. También pueden indicar en las imágenes aquello que se condiga con el audio del texto, por ejemplo: ***planets*** (P.3), ***mountains*** (p.5), ***houses*** (p.9), ***persons*** (p.17), ***heart***, (p.21), entre otras palabras que ustedes conozcan, o que también puedan ir aprendiendo en conjunto a sus pequeñas y pequeños.

Para finalizar, podrían desafiar a que sus hijas e hijos les narraran el cuento también a ustedes, utilizando las palabras en inglés que ya hayan aprendido.

Esperando que esta actividad les sea significativa no solamente desde el área curricular, sino también desde una perspectiva valórica y reflexiva,

Se despide atentamente,

**Miss Moon**