



SOLUCIONARIO GUIA N° 3

3° medios A – B.

FILOSOFÍA

La mitología antigua y sus características.

Nombre : _____ Curso _____

- a) OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Conocer las características de los mitos
- b) TEMA DE TRABAJO: introducción a la filosofía
- c) ACTIVIDAD DE APLICACIÓN: Leer atentamente el texto y responder las preguntas que a continuación se presentan.
- d) MECANISMO DE EVALUACIÓN AL REGRESO A CLASES: interrogación oral, disertaciones, pruebas, evaluación de actividades de la guía para nota de proceso.

Solucionario guía filosofía:

Actividad:

- I. Examine atentamente el mito babilónico del origen y explique qué características de las antes mencionadas de pueden identificar. Fundamente su respuesta.

En el mito babilónico del origen se pueden apreciar las siguientes características: **universalidad** ya que se pretende dar una explicación a todos aquellos fenómenos que el ser humano observa, pero no logra entender, como lo son la existencia de la tierra, del ser humano y todo lo que existe; **surgen de la mente humana** ya que el origen de todo lo que existe en el mito es el producto de la imaginación e inventiva de las personas de aquel tiempo, que al no poder explicarse los fenómenos y hechos que le suceden o que observan en la cotidianidad de la vida, inventan una explicación de los mismos a través de historias fantásticas como la relatada en el mito babilónico; **fantasia**, ya que en el mito aparecen personajes fantásticos que progresivamente van dando origen a todo lo existente como cuando Marduk afirma que crea al hombre por medio de su sangre; otra característica que se aprecia claramente es la existencia de **personajes sobresalientes**: dioses, seres sobrenaturales y héroes.

- II. Defina el concepto de mito e identifique de acuerdo con la definición mitos compartidos por la sociedad chilena hoy.

Un mito es un relato tradicional, sagrado, dotado de carácter simbólico, que usualmente relata acontecimientos extraordinarios y trascendentes involucrando a seres sobrenaturales o fantásticos (como dioses o semidioses, monstruos, etc.), y que funcionan en el marco de una mitología o una cosmogonía (concepción del universo) determinada.