



SOLUCIONARIO GUÍA N°3 DE TRABAJO
3° medio Diferenciado: Diseño y arquitectura.

Unidad 1: Desde una mirada funcional a una estética.

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p>OA1 Innovar al resolver desafíos y problemas de diseño y arquitectura, considerando aspectos estéticos, funcionales, la sustentabilidad ambiental y las evaluaciones críticas de otros.</p> <p>OA4 Analizar estéticamente piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas y procedencias, relacionando materialidades, tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos, contextos y funcionalidad.</p> <p>OA6 Evaluar críticamente procesos y resultados de obras y proyectos personales y de sus pares, considerando relaciones entre propósitos expresivos o comunicativos, aspectos estéticos y funcionales, y decisiones tomadas durante el proceso.</p>
------------------------------------	--

Antes de iniciar este proceso, deberá considerar lo siguiente:

- I. Esta escala de apreciación busca que usted pueda observar y corregir los resultados de su Guía de Aprendizaje.
- II. Cada ítem tiene un puntaje asignado. Al observar su trabajo y leer cada ítem deberá entregar el puntaje que, a su criterio, corresponda. Recuerde que para evidenciar sus logros en los objetivos de aprendizaje debe ser lo más honesto/a y autónomo/a posible.
- III. Al finalizar la revisión, deberá contar su puntaje y obtendrá el nivel de logro conseguido. Recuerde escribir estos resultados al reverso de su trabajo.

Actividades	Soluciones	Puntaje asignado
Fundamentación del proyecto	<p>Describir los propósitos funcionales (mínimo dos) (2 puntos)</p> <p>Indicar el emplazamiento y distribución de los espacios original (2 puntos)</p> <p>Aplicación de elementos de lenguaje visual. (Formas, colores, texturas y volúmenes, entre otros). (4 puntos)</p> <p>Señalar el uso de materiales (2 puntos)</p> <p>Elementos innovadores que pueden ser incluidos. (2 puntos)</p>	12 puntos
Proyección gráfica del proyecto	<p>Dibujo de planos y bocetos. Utilización de perspectivas y técnica de croquis. (5 puntos)</p> <p>Aplicación escalas y simbología arquitectónica (1:50 o 1:100). (5 puntos)</p>	10 puntos
Oficio	<p>Dibujos de planos ordenados y legibles en cuanto al espacio interior o exterior. (3 puntos)</p> <p>Limpieza en la utilización de diversos materiales para trabajar croquis. (3 puntos)</p> <p>Cuidado del soporte utilizado (hojas de block, bitácora, etc.) (2 puntos)</p>	8 puntos

Puntaje total: 30 puntos.



“El sí de la familia marianista”

Puntaje	Nivel de desempeño	Sigla
1 a 16	Por lograr	P/L
17 a 20	Suficiente	S
21 a 25	Logrado	L
26 a 30	Logrado en forma destacada	L/D