



**"El Sí de la familia marianista."**

**SOLUCIONARIO GUÍA N° 3 DE APRENDIZAJE**

**LENGUAJE 6° (básico A-B)**

**UNIDAD 1- ¿Qué relación tiene el ser humano con la naturaleza?**

Objetivos de Aprendizaje:

**OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para disfrutar de la lectura y desarrollar mi imaginación.**

+utilizar claves textuales +vocabulario pertinente +estrategias de comprensión.

**OA4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para comprender mejor los relatos que leo.**

+explicar las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven.

**OA22 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía:** literal, acentual y puntual aprendidas en años anteriores.

**Guía 3: Clase 3**

RESPUESTAS Desarrollo:

1. La Idea principal de lo leído: Una mangosta es acogida por una familia. Pero hay unas cobras que quieren ocupar la casa y el jardín de los amos de Rikki-tikki. La mangosta se enfrenta a una de ellas, la mata, pero el padre con un rifle termina de rematarla. El padre le dice a Alice que les salvó la vida a ellos.
2. Anticipar acontecimientos si no hubieras leído todo el texto explicas qué crees que ocurrirá, o lo que sabes que ocurrirá.

Desarrollo Páginas 26 a 31

**Actividad 8.** Rikki-tikki dice que anda en plena guerra porque sólo ha muerto Nag, aún sigue viva Nagaina y también tiene que eliminarla, además está el peligro que de sus huevos salgan nuevas serpientes y debe ir a aplastarlos para eliminar ese peligro.

**Actividad 13.** Rikki-tikki le quiere decir que fue ella quien mató a Nag, ahora es una viuda, pero dejará de serlo porque la va a matar y también a su huevo.

Actividad 14. La Mangosta decide seguir a Nagaina, porque la serpiente mientras viva querrá vengarse y continuará en el jardín de la casa poniendo en peligro a sus amos.

**Actividad 15.** Rikki-tikki luchará con Nagaina y luego la matará.

**Actividad 16.** Se alegraron las ranas y los pájaros, pues Nag y Nagaina se alimentaban de ellos. También se alegró la familia de Teddy porque les había salvado la vida.

Cierre:

La serpiente se **"desplazó"** (se dirigió) hacia la hierba alta que había junto al espino y de pronto pasó el **"anunciador"** de los jardines contando las últimas noticias.

## RESUMIENDO CON LA MATERIA

También existe un **narrador**, en este caso el narrador es **Omnisciente**, ya que cuenta la historia en Tercera persona y conoce todo de los personajes, hasta sus pensamientos y lo que sienten.

Ejemplo: A la noche, en la cena, paseándose entre las copas de vino de la mesa, habría podido comer tres veces lo necesario y solo de cosas buenas, pero se acordó de Nag y Nagaina...

Está en tercera persona, habla de la mangosta y conoce lo que ella piensa.

Están los **Personajes**:

Personajes **principales**: El protagonista = Rikki-tikki y Antagonistas= Nag y Nagaina.

Personajes **secundarios**: Padre – Madre- Teddy – Darzee – Esposa de Darzee – Chuchundra.

Se encuentra el **ambiente** que se refiere al lugar, al medio geográfico, social y cultural donde ocurren los hechos. En esta historia el lugar es en: la casa de Teddy, el jardín de la casa y el melonar. El medio geográfico es en la India. El medio social y cultural es en la segunda mitad del siglo XIX , durante el imperio colonial inglés.

Para aprender más del género narrativo: <https://www.youtube.com/watch?v=h2NX7TE5gg8>

<https://www.youtube.com/watch?v=LYr4sF4N144>

## AUTOEVALUACIÓN

INDICADORES	SI 2 pts	A veces 1 pt	NO 0 pt
1. Pude comprender bien la historia ayudad@ del <b>vocabulario</b> .			
2. <b>Pude imaginar</b> los acontecimientos que no estaban dibujados.			
3. Identifiqué los <b>ambientes</b> presentes en la historia.			
4. Pude explicar las <b>actitudes y reacciones</b> de los personajes.			
5. Pude reconocer el <b>problema</b> de esta narración.			
6. Pude reconocer al narrador “ <b>omnisciente</b> ” en la historia.			
7. Escribí las respuestas <b>ordenando las ideas en oraciones</b> claras.			
8. Usé adecuadamente la ortografía <b>puntual y acentual</b> .			

Total, de Puntaje: \_\_\_\_\_ Evaluación \_\_\_\_\_

CONCEPTOS	PUNTAJE
MUY BUENO	14 A 16 PUNTOS
BUENO	12 Y 13 PUNTOS
REGULAR	10 Y 11 PUNTOS
INSUFICIENTE	ENTRE 1 Y 9 PUNTOS

Nota: Envía una foto de tu autoevaluación al correo: [consultaceciliac19@gmail.com](mailto:consultaceciliac19@gmail.com)

¿Comenzaste a leer el libro de abril: “¿Eugenio Praz, el fantasma”?