



“El sí de la familia marianista”

SOLUCIONARIO GUÍA N° 3 DE APRENDIZAJE

ARTES VISUALES 6° (básico A-B)

Unidad 1: El Arte Contemporáneo

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p>OA3</p> <p>Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Lápices, pinturas e imágenes digitales. › Procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.
------------------------------------	--

Antes de iniciar este proceso, deberá considerar lo siguiente:

- I. Las respuestas de este solucionario buscan que usted pueda observar y corregir los resultados de su Guía de Aprendizaje.
- II. Las preguntas presentadas son de carácter “abierto”, por ende, tienden a tener más de una respuesta correcta. Frente a esto, tenga en cuenta que deben ser descriptivas de sus propios espacios en cual se encuentra realizando el trabajo.
- III. Cada pregunta tiene un puntaje asignado. Al leer su respuesta deberá asignar el puntaje que, a su criterio, corresponda. Recuerde que para evidenciar sus logros en los objetivos de aprendizaje debe ser lo más honesto/a y autónomo/a posible.
- IV. Al finalizar la revisión, deberá contar su puntaje y obtendrás el nivel de logro obtenido. Recuerde escribir estos resultados en su cuaderno.

Escala de apreciación solucionario n°3

Proceso de Hirameki

	Aspectos a evaluar	4	3	2	1
1	Realiza siete manchas con las técnicas aprendidas de acuarela sobre papel seco mezclando distintos colores.				
2	Cuida que las manchas no se mezclen con otras y puedan tener su espacio definido.				
3	Recurre a técnica de Hirameki para encontrar sentido a las manchas realizadas con acuarela.				
4	Interviene las manchas con distintos tipos de lápices que ayuden a entender formas.				
5	Conserva su hoja de trabajo limpio y ordenado después de terminar el ejercicio.				

Puntaje total: 20 puntos.

Puntaje	Nivel de desempeño	Sigla
1 al 10	Por lograr	P/L
11 al 13	Suficiente	S
14 al 16	Logrado	L
17 al 20	Logrado en forma destacada	L/D