



“Joven, levántate... Con Dios todo lo podemos”

Guía de trabajo N°2
Música
Quinto básico A



“Raíces y expresiones de la música americana”

Nombre: Curso:

- Objetivos a trabajar: **(OA 01):** Escuchar cualidades del sonido.
(OA 02): Expresar sensaciones, emociones e ideas que el sonido les sugiere.
(OA 03): Escuchar música abundante y variada.

Instrucciones:

- Esta guía la puedes resolver en este mismo formato o desde tu cuaderno.
- Es necesario que revises antes el power point que te envié.
- Cualquier duda puedes escribirme a mi correo consultas.psanchez@gmail.com

1. Escucha los temas propuestos en el power point y completa la tabla.

Sonido	¿Qué sensaciones te produjo la canción?	¿Cómo la describirías? (Ejemplo: Lenta-Rápida-Alegre)	¿Qué instrumentos pudiste identificar?
	Respuesta esperada: Se espera que respondan con algún sentimiento o emoción.	Respuestas esperadas: La melodía es suave	Respuestas esperadas: Guitarra/ cabaza/ piano/ contrabajo/ violín/ flauta travesa.
	Respuesta esperada: Se espera que respondan con algún sentimiento o emoción.	Respuestas esperadas: La melodía es rápida/ alegre/	Respuestas esperadas: Requinto mexicano (Muy parecido a la guitarra)/ Trompetas/ violines.
	Respuesta esperada: Se espera que respondan con algún sentimiento o emoción.	Respuestas esperadas: La melodía es suave/ es plana/ no tiene acentos tan marcados como las otras.	Respuestas esperadas: Guitarra/ flauta travesa/ Maracas/ Bandolas/ Cuatro venezolano/ cajón peruano.
	Respuesta esperada: Se espera que respondan con algún sentimiento o emoción.	Respuestas esperadas: La música es alegre/ Rápido	Respuestas esperadas: Percusiones y voces Bombos, tambor,
	Respuesta esperada: Se espera que respondan con algún sentimiento o emoción.	Respuestas esperadas: La melodía es rápida/ Tiene acentos marcados/	Respuestas esperadas: Violín/Bandoneón/ Piano

2. Nombra a tres diferencias y semejanzas que notaste entre todas las canciones.

Respuestas esperadas: se espera que el / la estudiante sea capaz de realizar relaciones entre las canciones, ya sea por sus melodías, instrumentos, ritmos, entre otros. Las respuestas son múltiples y se revisan caso a caso.

Semejanzas	Diferencias