

“El sí de la familia marianista”

SOLUCIONARIO GUÍA N°2 DE TRABAJO

Artes Visuales – 1ero Medio

Unidad 1: Grabado y libro de artista

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p>OA 3 Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales, investigando en medios contemporáneos, como libros de artista y arte digital.</p> <p>OA 4 Realizar juicios críticos de manifestaciones visuales considerando las condiciones contextuales de su creador y utilizando criterios estéticos pertinentes.</p>
------------------------------------	---

Antes de iniciar este proceso, deberá considerar lo siguiente:

- I. Las respuestas de este solucionario buscan que usted pueda observar, reflexionar y corregir los resultados de su Guía de Aprendizaje.
- II. Las preguntas presentadas son de carácter y gusto personal, por ende, tienden a tener respuestas variadas.
- III. Cada pregunta tiene un puntaje asignado. Al leer su respuesta deberá entregar el puntaje que, a su criterio, corresponda. Recuerde que para evidenciar sus logros en los objetivos de aprendizaje debe ser lo más honesto/a y autónomo/a posible.
- IV. Al finalizar la revisión, deberá contar su puntaje y obtendrá el nivel de logro de su investigación. Recuerde escribir estos resultados en su croquera.

Actividad de trabajo

Estas preguntas son de carácter y gusto personal:

1. ¿Qué sensaciones le producen los libros? **(1 punto)**
Ej: Alegría, expectativas, ansiedad, etc.
2. ¿Para qué le sirven los libros? **(1 punto)**
Ej: Para informarse, aprender, conocer, asombrarse, etc.
3. ¿Qué me cuentan los libros? **(1 punto)**
Ej: Historias, hechos históricos o fantásticos, romances, etc.
4. ¿Cuáles son sus libros preferidos?, ¿por qué? **(2 puntos)**
Ej: Tan linda y tan solita. El libro del fin del patriarcado de June García y Josefa Araos. Porque es un libro que narra muchas situaciones que tenemos normalizadas como mujeres, que deberíamos mirar y reflexionar.
5. ¿Qué pasaría si los libros no existieran? **(1 punto)**
Ej: No podríamos conocer otras realidades, se perdería la historia, etc.
6. ¿Por qué existen libros donde las imágenes son más importantes que el texto? **(1 punto)**

“El sí de la familia marianista”

Actividades	Soluciones	Puntaje asignado
Emoción o sensación	<ul style="list-style-type: none"> Indicar solo una emoción o sensación que quiera trabajar en su portada del libro (Ej: amor, rabia, alegría, tristeza, amargura, libertad, ternura, soledad, etc.) 	(1 punto)
Boceto	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar una hoja completa de la croquera (Vertical u horizontal). Dibujar la idea de portada que se desarrollará según la emoción. Intentar que se noten los materiales que utilizará. Colorear según el color propio de los materiales que utilizará. Cuidar la limpieza. 	(5 puntos)
Materiales y herramientas	<ul style="list-style-type: none"> Indicar que materiales utilizará (lápices, papeles, cartones, lanas, etc.) Indicar las herramientas que utilizará (tipo de pegamento, tijeras, pinceles, regla, etc.) 	(4 puntos)

Puntaje total: 17 puntos.

Puntaje	Nivel de desempeño	Sigla
1 a 5	Por lograr	P/L
6 a 9	Suficiente	S
10 a 13	Logrado	L
14 a 17	Logrado en forma destacada	L/D