



“El sí de la familia marianista”

SOLUCIONARIO DE GUÍA N° 2

MÚSICA (7°B. A - B)

“Apreciación musical”

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	OA 1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.
TEMA DEL TRABAJO:	Expresan en forma visual y escrita la música escuchada
ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:	<ol style="list-style-type: none">1. Escuchan el Vals de Colombes y vals peruano Un Suspiro. Manifiestan opiniones ante lo escuchado incorporando sensaciones e ideas propias con fundamento.2. Identifican y describen sonoridad de instrumentos en las canciones.3. Establecen comparaciones entre los dos valeses y escriben semejanzas y diferencias, comentan las diferentes audiciones.4. Relacionan lo escuchado con sensaciones, emociones e ideas por diversos medios (escrito, oral, corporal, visual) en forma clara. Se expresan a través de dibujos relacionados con los valeses.5. Dibujan los instrumentos que aparecen en los valeses.
MECANISMO DE EVALUACIÓN:	Autoevaluación de guía N°2.

INSTRUCCIONES GENERALES:

- **El siguiente trabajo es de apreciación musical, donde se presentan dos Valeses la cultura latinoamericana.**
- **Se entregó alguna información sobre los Valeses y algunos antecedentes antes de realizar la actividad.**
- **La idea era que escucharas, observaras, averiguaras en función de los valeses.**
- **Para facilitar la comprensión y desarrollo de la guía, se incorporaron algunas actividades y sitios de consultas.**
- **Las preguntas presentadas son de carácter “abierto”, por lo tanto, tienden a tener más de una respuesta correcta.**

Solucionario N° 2 de música.

1. Desarrollo de actividades de apreciación.

2. **Escuche atentamente el Vals de Colombes y el Vals peruano Un Suspiro.** Manifieste opiniones ante lo escuchado incorporando sensaciones e ideas propias con fundamento.
(4 puntos).

Colombes	Un Suspiro
Apreciación personal. Si la respuesta se relaciona con lo que se pregunta estará bien.	Apreciación personal. Si la respuesta se relaciona con lo que se pregunta estará bien.

3. **Identifique el nombre de los compositores** y describa sonoridad de instrumentos musicales utilizados.
(4 puntos).

Colombes. Zampoñas: instrumento de viento.	Un Suspiro. Guitarra: Instrumento de cuerdas.
Compositor: Eduardo Carrasco Pirard. Grupo Quilapayun.	Compositor: Pedro Augusto Bocanegra Poémape.

4. **Realice una comparación** entre los dos vals. Considere el ritmo, la melodía, los instrumentos musicales y la letra de la canción.
(8 puntos).

Comparaciones.	Colombes	Un Suspiro
Ritmo, tiempo, velocidad, etc.	Ritmo ternario (tres tiempos), ágil y alegre, parte en forma lenta y luego aumenta la velocidad, se presentan patrones rítmicos típicos del vals peruano.	Ritmo ternario (tres tiempos), ágil y alegre, en que se presentan patrones rítmicos típicos del vals peruano.
Melodía.	Es una melodía donde van subiendo y bajando las notas musicales en forma ondulatoria, como si fuera una conversación entre los instrumentos agudos y graves generando un juego con los ritmos. Y terminan con el principio del himno nacional de Francia.	Es una melodía cadenciosa, donde se van subiendo y bajando las notas musicales generando un juego con el ritmo.
Instrumentos.	Zampoñas.	Guitarra.
Letra de canción.	No tiene letra.	En esta versión no tiene letra, pues se presenta en forma instrumental para guitarra.



5. **Expresa, a través de un dibujo** las sensaciones, emociones e ideas que le suceden al escuchar los vales. **(4 puntos).**

Colombes	Un Suspiro
El dibujo tiene dos puntos.	El dibujo tiene dos puntos.

6. **Dibuje los instrumentos** que aparecen en los vales. **(4 puntos).**

Colombes	Un Suspiro
El dibujo tiene dos puntos.	El dibujo tiene dos puntos.

AUTOEVALUACIÓN: una vez que recibas el solucionario debes corregir lo que hiciste en la guía n°2 de aprendizaje y asignarte el puntaje correspondiente. Una vez que hayas obtenido la sumatoria de las actividades debes indicar el puntaje logrado, buscar en la tabla tu nivel de desempeño e indicar la nota que lograste.

Puntaje total 24.

Puntaje logrado:

Nota:

Puntaje	Nota				
24	7,0	15	4,2	6	2,8
23	7,0	14	3,9	5	2,7
22	6,4	13	3,8	4	2,6
21	6,1	12	3,7	3	2,4
20	5,8	11	3,5	2	2,3
19	5,4	10	3,4	1	2,1
18	5,1	9	3,3	-	2,0
17	4,8	8	3,1	-	-
16	4,5	7	3,0		