



## Solucionario guía de Aprendizaje N°1

### Unidad 1: "Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad"

#### II° medios

**OA 2:** Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

**OA 3:** Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando:

>>El o los conflictos de la historia.

>>Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan.

>>La relación de un fragmento de la obra con el total.

>>Cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona.

>>Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios presentes en el texto.

>>Las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual.

>>El efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos.

>>Relaciones intertextuales con otras obras.

**OA7:** Leer y comprender cuentos latinoamericanos modernos y contemporáneos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.

**OA 11:** Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas.

#### Temas de trabajo:

- ✓ Narraciones de migración y exilio
- ✓ Visión o perspectiva del narrador
- ✓ Descripción directa e indirecta de personajes

#### Mecanismo de evaluación:

- ✓ La guía será revisada completamente desarrollada en el cuaderno de cada estudiante, durante las primeras clases de lenguaje luego del retorno del periodo de suspensión.
- ✓ Su correcta realización se considerará como puntaje adicional (dos décimas) para la prueba de lectura complementaria o el trabajo parcial de escritura correspondiente a la unidad 1.

#### Importante:

- ✓ Al regresar a clases se reagentarán las evaluaciones trimestrales.
- ✓ La lectura complementaria correspondiente al mes de marzo debe ser efectuada, de todas formas, en el hogar durante este periodo de suspensión de clases. A partir de ella se reprogramarán las sucesivas.

#### A considerar:

- Las respuestas contenidas en este solucionario buscan que tú mismo corrijas los aciertos y errores de aprendizaje respecto a la guía desarrollada con anterioridad.
- Las respuestas que elaboraste en tu cuaderno no deben ser necesariamente idénticas a lo expuesto en este solucionario, pero sí acercarse de manera global a sus ideas.
- Sé lo más honesto y autónomo posible para monitorear tus respuestas y, así, verificar tu propio avance en los objetivos expuestos.
- Cada pregunta tiene un puntaje asignado entre paréntesis. Por ejemplo:  
*¿Qué diferencia crees que hay entre un refugiado y un inmigrante? (2 pt.)*  
*Un refugiado es una persona que debe huir de su país por circunstancias de riesgo (guerra, violencia, falta de alimentos, etc.) y es acogida en un lugar que le presta ayuda (1 pt) En cambio, un inmigrante deja su país voluntariamente y puede no recibir ayuda del país al que llega (1 pt.)*

Esta pregunta tiene dos puntos en total (destacado en amarillo), un punto por cada una de sus ideas (destacado en celeste). Para obtener ese puntaje debes responder completa y correctamente. Por lo tanto, si incluiste nada más que una de sus ideas, solo tienes un punto.

- Mientras corriges ve marcando en tu cuaderno el puntaje que obtuviste en cada pregunta.
- Al finalizar, puedes contar tu puntaje y obtener el nivel de logro estimativo que alcanzaste. Así podrás hacerte un panorama más concreto, aunque no definitivo, de tu desempeño. Escribe en tu cuaderno el puntaje total y logro alcanzado.
- Si tienes dudas sobre algún aspecto puedes escribir al correo electrónico [consultas.jgonzalez@gmail.com](mailto:consultas.jgonzalez@gmail.com)

## PARA COMENZAR:

Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=t5lbdlrCLQ8> y responde:

- a) ¿Conoces algún extranjero viviendo en Chile? (1 pt.)  
Esta pregunta es de respuesta personal y abierta. Sí o no, es correcto porque hemos tenidos experiencias diversas.
- b) ¿Por qué motivo las personas salen de su país de origen? (1 pt.)  
Las personas salen de su país buscando mejores oportunidades (trabajos, casas) y bienestar (tranquilidad, salud, seguridad)
- c) En el video se muestran algunas formas de salir del país, ¿crees que son correctas? ¿por qué? (3 pt.)  
Esta pregunta es de respuesta personal y abierta, pero debía incluir los elementos de la siguiente lista de cotejo. Marca con una X, según corresponda SI o NO

	SÍ	NO
Señalé mi opinión respecto a las formas de salir del país		
Describí la situación o forma en que salen aquellas personas		
Mencioné un argumento o explicación basado en las imágenes		

- d) ¿Qué diferencia crees que hay entre un refugiado y un inmigrante? (2 pt.)  
Un refugiado es una persona que debe huir de su país por circunstancias de riesgo (guerra, violencia, falta de alimentos, etc.) y es acogida en un lugar que le presta ayuda (1 pt) En cambio, un inmigrante deja su país voluntariamente y puede no recibir ayuda del sitio al que llega (1 pt.)
- e) ¿Cómo reaccionan los países que reciben mayor número de extranjeros en el mundo? (1 pt.)  
Generalmente reaccionan de mala forma, discriminando, rechazándolos o siendo muy estrictos en las leyes.
- f) En el video aparece el concepto de diáspora, ¿qué crees que puede significar? (1 pt.)  
Diáspora se refiere a la dispersión o separación obligada de un grupo de personas de cierta raza o cultura, que deben abandonar su lugar de origen y reubicarse masivamente en otros distintos lugares.

Observa la siguiente imagen y responde:

- g) ¿Qué situación se problematiza mediante el diálogo de los robots? (1 pt.)  
El rechazo o discriminación a quienes son de otro lugar u origen.
- h) ¿Crees que Chile es un país xenófobo? Explica (2 pt.)  
Esta pregunta es de respuesta personal y abierta, pero debía incluir los elementos de la siguiente lista de cotejo. Marca con una X, según corresponda SI o NO

	SÍ	NO
Señalé mi opinión respecto a la existencia de xenofobia en Chile		
Describí la situación o forma en que se produce la xenofobia		

Lee el siguiente texto y responde:

## Inmigrantes y refugiados no son lo mismo

i) ¿Qué es un “prejuicio”? Define qué sería un “prejuicio nacionalista” (2 pts.)

Es un juicio o una calificación previa y establecida que uno o la sociedad tiene respecto a algo, una especie de generalización basada en apariencias (1 pt.) Un prejuicio nacionalista sería tener ideas preconcebidas sobre personas de cierta nacionalidad, cerrándoles o abriéndoles las puertas para nuestra nación (1 pt.)

j) ¿Te convenció el punto de vista desarrollado por la emisora?, ¿por qué? (2 pts.)

Esta es una respuesta abierta y personal, puede ser sí o no (1 pt.), pero de manera fundamentada (1 pt.). Por ejemplo: Sí, me convenció de no ser tan cerrado o estricto en el ingreso de personas extranjeras pues cada caso es distinto.

k) ¿Crees, como la emisora, que algunos chilenos son prejuiciosos con los extranjeros que llegan a visitar o vivir en el país? Fundamenta. (2 pts.)

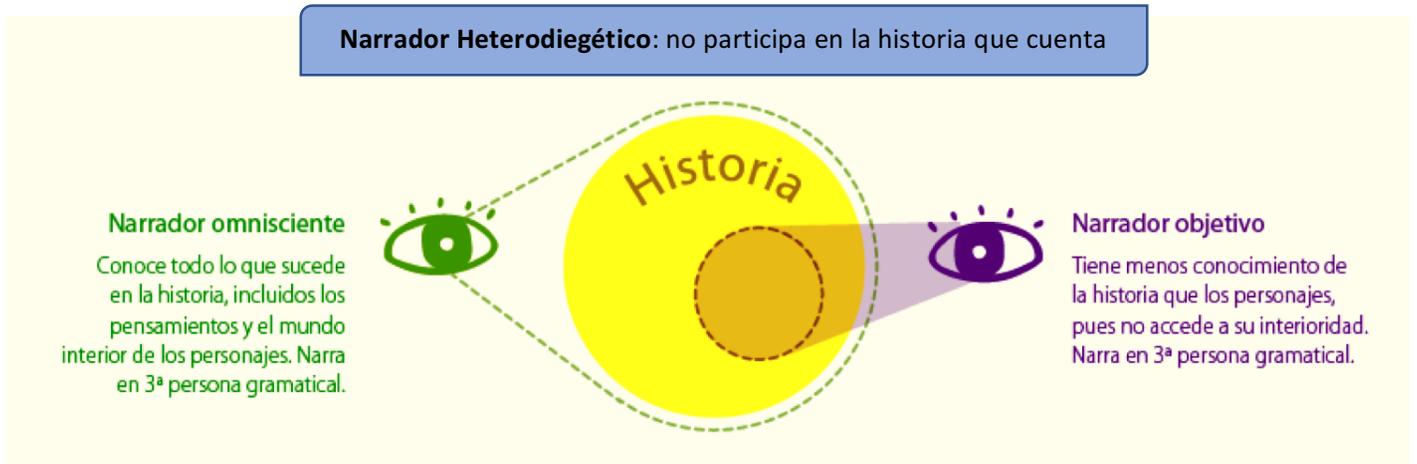
Esta pregunta es de respuesta personal y abierta, pero debía incluir los elementos de la siguiente lista de cotejo. Marca con una X, según corresponda SI o NO

	SÍ	NO
Señalé mi opinión respecto a los prejuicios de los chilenos con los extranjeros		
Describí la situación o di ejemplos de prejuicios que se producen hacia extranjeros		

### CONCEPTOS DE ANÁLISIS:

#### I.- La visión del narrador

(Copiaste estos esquemas en tu cuaderno)



## Narrador Homodiegético: sí participa en la historia que cuenta



## II.- Descripción de personajes

(Copiaste este cuadro en tu cuaderno)

### Nombre del personaje

- Al igual que los seres humanos, el nombre del personaje funciona como un signo de identidad y en algunos casos puede poseer un sentido de carácter simbólico y comunicarnos la cultura a la que pertenece.

### Rasgos físicos

- En ocasiones, existen cualidades físicas que destacan ciertos aspectos de un personaje, por ejemplo, su estatura, color de ojos, agilidad, etc.

### Rasgos psicológicos

- Corresponde a la forma de ser del personaje, la que se evidencia en sus reacciones, gustos y ánimo. Por ejemplo, su grado de astucia, simpatía, etc.

### Roles

- Refiere a los roles sociales, familiares, culturales o laborales que el personaje desempeña. Por ejemplo, empleo, parentesco, religión, etc.

### Objetos

- En muchas narraciones, los objetos asociados a los personajes pueden estar revestidos de ciertas valoraciones o significados anexos a la función práctica que cumplen. Por ejemplo, si lleva algún uniforme o utensilio (de cocina, casa, etc.)

### Conducta y lenguaje

- El comportamiento, las acciones y el lenguaje son parte fundamental en el diseño de los personajes. Nos llevan a deducir su estado social o psicológico.

## ACTIVIDAD:

Lee los siguientes textos y luego responde en tu cuaderno:

# Año Nuevo en Gander

José Miguel Varas

### Responde en el cuaderno:

1.- ¿Después de qué situación Helga vuelve a Chile? (1 pts.)

Después del término del periodo de dictadura militar

2.- ¿Qué motivos tuvo Helga para vivir ocho años en Alemania? (1 pts.)

Era una exiliada política en época de dictadura militar en Chile, su vida e integridad corrían peligro en nuestro país.

3.- ¿Cuál es el itinerario que Helga tenía definido? (1 pts.)

Su ruta comprendía viajar la noche de año nuevo desde Frankfurt, pasar por Gander, Miami, Lima, hasta Santiago.

4.- ¿Por qué Helga no quiere aceptar el cambio de itinerario? ¿Qué miedos la empujan a ello? (2 pts.)

Helga cree que este cambio repentino puede tratarse de una trampa para capturarla e impedir que llegue a Santiago (1 pt.) Este miedo es originado por la experiencia de tortura que sufrió años atrás. Desconfía porque cree que puede volver a repetirse aquella dolorosa situación (1 pt.)

5.- ¿Cómo afecta a la protagonista este cambio? (2 pts.)

Helga comienza a recordar los sufrimientos y experiencias vividas en el pasado (1 pt.), y, también, piensa en sus anhelos o sueños presentes (1 pt.)

6.- ¿Qué tipo de narrador se utiliza en este relato? ¿Qué beneficios otorga usar este tipo de narrador? (2 pts.)

Se utiliza un narrador omnisciente (1 pt.), que permite conocer todos los aspectos externos e internos del relato, o sea, lo que ocurre y va sintiendo la protagonista (1 pt.).

7.- ¿Por qué es importante la aparición de diálogo de los personajes acompañado de una descripción de la situación? (1 pts.)

La existencia de descripciones junto al diálogo permite establecer un panorama o contexto de cómo se sienten o actúan los personajes mientras se expresan.

8.- Escribe un perfil de Helga a partir de la información entregada en el relato. Recuerda emplear una estrategia de extracción explícita e implícita (caracterización directa e indirecta). (10 pts.)

	<b>Rasgos físicos:</b> Ojos azules (1 pt.)
	<b>Rasgos sociales:</b> Familia de origen alemán y tendencia de izquierda (1 pt.)
	<b>Historia de vida:</b> Vivió en Chile, pero debió abandonarlo en 1978 a causa de la dictadura. Fue torturada y perseguida. Luego de 8 años regresa a su país (3 pt.)
<b>Nombre:</b> Helga Schmidt González (1 pt.) <b>Edad (aprox.):</b> 35 a 40 años (1 pt.)	<b>Rasgos psicológicos:</b> obstinada o controladora, temerosa o desconfiada, fuerte o perseverante. (3 pt.)

9.- ¿Cómo te sentirías durante el viaje de regreso a tu país tras un exilio como el de Helga? Menciona tus temores y expectativas. (3 pts.)

Esta pregunta es de respuesta personal y abierta, pero debía incluir los elementos de la siguiente lista de cotejo. Marca con una X, según corresponda SI o NO

	SÍ	NO
Señalé o caractericé la forma en que me sentiría durante mi viaje de regreso		
Describí los miedos a los que me enfrentaría en este trayecto		
Describí los anhelos o esperanzas sobre lo que me espera tras el viaje		

## PARA TERMINAR

Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=fknilBqJI5g> y responde:

- l) ¿Por qué los participantes del video se sorprenden tras el estudio? (1 pts.)  
Ellos se sorprenden porque esperaban tener, en su mayoría, ADN o rasgos de otra raza, la raza de la cultura a la que pertenecen o adhieren.
- m) ¿Qué mensaje entrega este video? ¿Cómo se relaciona con el tema de esta unidad? (2 pts.)  
Este video muestra cómo en la actualidad todos somos mestizos, una mezcla de culturas y ADN de diversos orígenes, incluso de aquellos que rechazamos (1 pt.), por lo tanto, no debemos discriminar a la gente por su supuesto origen o nacionalidad extranjera (1 pt.)

<b>Puntaje ideal</b>	44 pts.	<b>Puntaje obtenido</b>		<b>Sigla</b>	
----------------------	---------	-------------------------	--	--------------	--

<b>Puntaje</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Sigla</b>
1 a 25	Por lograr	P/L
26 a 31	Logrado de manera suficiente	L/S
32 a 37	Logrado de buena manera	L/B
38 a 44	Logrado en forma destacada	L/D

*“El éxito es la consecuencia directa de la perseverancia”*