



“Joven, levántate... Con Dios todo lo podemos”

Guía de trabajo N°2
 Música
 Terceros básicos
 “Tradición Folclórica”



Nombre: Curso:

- Objetivos a trabajar: OA 01 Escuchar cualidades del sonido.
 OA 02 Expresar sensaciones, emociones e ideas que el sonido les sugiere.
 OA 03 Escuchar música abundante y variada.

Instrucciones:

- Esta guía la puedes resolver en este mismo formato o desde tu cuaderno.
- Es necesario que revises antes el power point que te envié.
- Cualquier duda puedes escribirme a mi correo consultas.psanchez@gmail.com

1. Ubica en el mapa las 4 canciones que te envié en el power point

- Canción 1: Canción de la tirana.
- Canción 2: Trote Chilote
- Canción 3: La consentida cueca chilena.
- Canción 4: Música pascuense.

The map shows the regions of Chile: Antofagasta (red), Atacama (purple), Coquimbo (blue), Valparaíso (green), Metropolitana (yellow), Bío-Bío (orange), Magallanes (pink), Aysén (light blue), and Patagonia (dark blue). Arrows point from the northern, central, southern, and southernmost regions to empty rectangular boxes for labeling the songs.

2. Escoge una de las cuatro canciones y completa el cuadro:

 Canción escogida:	
 ¿Por qué la escogiste?	
¿Qué es lo más llama tu atención de la canción?	
¿Pudiste identificar algún instrumento? ¿Cuáles?	
 ¿Qué sensaciones te produce? 	
¿La habías escuchado alguna vez? ¿Cuándo? 	