



**SOLUCIONARIO: GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**EDUCACION CIUDADANA (3ºMedios)**  
**“Qué es ser ciudadano en democracia”**

<b>OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:</b>	OA1: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de estas y reconociendo sus implicancias en los deberes del Estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas OA2: Investigar, a partir de casos de interés público, los mecanismos de acceso a la justicia y las principales características del sistema judicial, para fortalecer estrategias de resguardo de las libertades fundamentales, los propios derechos y los de la comunidad.
<b>TEMA DEL TRABAJO:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Conceptos de derechos y democracia</li><li>○ Problemáticas de la democracia</li></ul>

**1º TEMA: Ciudadanía en Democracia**

**1º ACTIVIDAD:** Lee el siguiente texto y responde en tu cuaderno las preguntas formuladas a continuación (6 líneas de extensión mínima por pregunta)

Hobbes, T. *El Leviatán* (1651)

“INTRODUCCIÓN

La **NATURALEZA** (el arte con que Dios ha hecho y gobierna el mundo) está imitada de tal modo, como en otras muchas cosas, por el arte del hombre, que éste puede crear un animal artificial. Y siendo la vida un movimiento de miembros cuya iniciación se halla en alguna parte principal de los mismos, ¿por qué no podríamos decir que todos los autómatas (artefactos que se mueven a sí mismos por medio de resortes y ruedas como lo hace un reloj) tienen una vida artificial? ¿Qué es en realidad el corazón sino un resorte; y los nervios qué son, sino diversas fibras; y las articulaciones sino varias ruedas que dan movimiento al cuerpo entero tal como el Artífice se lo propuso? El arte va aún más lejos, imitando esta obra racional, que es la más excelsa de la Naturaleza: el hombre. En efecto: gracias al arte se crea ese gran Leviatán que llamamos república o Estado (en latín *civitas*) que no es sino un hombre artificial, aunque de mayor estatura y robustez que el natural para cuya protección y defensa fue instituido; y en el cual la soberanía es un alma artificial que da vida y movimiento al cuerpo entero; los magistrados y otros funcionarios de la judicatura y ejecución, nexos artificiales; la recompensa y el castigo (mediante los cuales cada nexo y cada miembro vinculado a la sede de la soberanía es inducido a ejecutar su deber) son los nervios que hacen lo mismo en el cuerpo natural; la riqueza y la abundancia de todos los miembros particulares



constituyen su potencia; la *salus populi* (la salvación del pueblo) son sus negocios; los consejeros, que informan sobre cuantas cosas precisa conocer, son la memoria; la equidad y las leyes, una razón y una voluntad artificiales; la concordia es la salud; la sedición, la enfermedad; la guerra civil, la muerte. Por último, los convenios mediante los cuales las partes de este cuerpo político se crean, combinan y unen entre sí, aseméjense a aquel *fiat*, o hagamos al hombre, pronunciado por Dios en la Creación.

[...] Quien ha de gobernar una nación entera debe leer, en sí mismo, no a este o aquel hombre, sino a la humanidad, cosa que resulta más difícil que aprender cualquier idioma o ciencia; cuando yo haya expuesto ordenadamente el resultado de mi propia lectura, los demás no tendrán otra molestia sino la de comprobar si en sí mismos llegan a análogas conclusiones”.

1. ¿Qué opinas respecto a analogía utilizada en el texto para referirse a un sistema democrático? ¿Es adecuada? Argumenta
2. Según el texto ¿Qué lugar ocupa el ciudadano dentro de este ser humano? ¿te parece una analogía correcta? Argumenta
3. Siguiendo la lógica de esta analogía del ser humano ¿Cuál sería el estado de este ser humano si fuese la democracia en Chile? Argumenta en base a la analogía planteada en el texto

1. La analogía presente en el texto hace alusión a la idea de que la creación del sistema democrático como tal, no responde solamente a una intención de un grupo de gobernantes, sino que, obedece también a necesidad colectiva de representación.

Además, el autor pretende mostrar la idea de que, una vez puesta en marcha, la institucionalidad y la estructura de la Republica o Democracia esta adquiere “VIDA PROPIA” debido a que es el conjunto de necesidades y voluntades de la gente que compone la sociedad la que le da rumbo o sentido a esta democracia, por lo tanto estas “partes del cuerpo” que representan las instituciones, los cargos políticos y a la personas actúan en conjunto para hacer funcionar este cuerpo, llamado SISTEMA DEMOCRATICO, a través de la participación política o voto.

2. Siguiendo con la analogía del texto, los ciudadanos en su conjunto, con sus necesidades, aspiraciones y valores son lo que, a través del ejercicio del sufragio y de la representación por medio de cargos políticos, le dan un objetivo a este “SER ARTIFICIAL” que seria el Estado, es decir que en el fondo somos los ciudadanos quienes con nuestras actitudes y nuestros valores trazamos el rumbo que tendrá el Estado. Es por esto que se asimila al ciudadano como “El Alma” de este Leviatán (ser mitológico de enorme tamaño) que propone el autor. De modo que los ciudadanos en su conjunto son (o debiesen ser) lo que le da un objetivo a la democracia.



3. Hay una gran cantidad de situaciones que pueden poner en riesgo el funcionamiento de la democracia en un país, desde guerras, conflictos políticos e ideológicos, así como las malas prácticas, la corrupción política, entre otras.

Desde octubre de 2019 en Chile ha quedado patente que existen una serie de practicas habituales y normalizadas por parte del mundo político que han causado daño directa o indirectamente en la vida de la gran mayoría de las personas que habitan en el territorio, afectados particularmente por la carencia económicas que se han ido produciendo y arraigando en nuestro sistema.

Por lo cual es posible señalar, siguiendo la analogía, que el cuerpo de la democracia en Chile, No esta en buenas condiciones, ya que al igual que un cuerpo manifiesta síntomas como fiebre o dolor cuando hay alguna virus o enfermedad, las sociedades manifiestan descontento y desaprobación por sus gobernantes cuando existe la noción de que estos no están gobernando según los deseos de la población.