



“El sí de la familia marianista”

SOLUCIONARIO GUÍA DE APRENDIZAJE

Artes Visuales – 7mos básico A/B

Unidad 1: Creación en el plano y diversidad cultural

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE:	<p><u>OA 1</u> Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.</p> <p><u>OA 2</u> Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p>
------------------------------------	---

Antes de iniciar este proceso, deberá considerar lo siguiente:

- I. Las respuestas de este solucionario buscan que usted pueda observar y corregir los resultados de su Guía de Aprendizaje.
- II. Las preguntas presentadas son de carácter “abierto”, por ende, tienden a tener más de una respuesta correcta. Frente a esto, tenga en cuenta que deben ser descriptivas de sus propios espacios en cual se encuentra realizando el trabajo.
- III. Cada pregunta tiene un puntaje asignado. Al leer su respuesta deberá asignar el puntaje que, a su criterio, corresponda. Recuerde que para evidenciar sus logros en los objetivos de aprendizaje debe ser lo más honesto/a y autónomo/a posible.
- IV. Al finalizar la revisión, deberá contar su puntaje y obtendrá el nivel de logro obtenido. Recuerde escribir estos resultados en su cuaderno.

1. Lea los siguientes conceptos que serán básicos para abordar la unidad n°1 “Creación en el plano y diversidad cultural” y serán parte de la primera evaluación del trimestre.

Esta lectura debe ser pausada y reflexiva para poder entender las posibilidades que aborda la Diversidad cultural (color, raza, etnia, etc.) y en el propósito/recursos que tiene el autorretrato para realizar su dibujo.

2. Responde las siguientes preguntas en tu croquera:

- ¿Cómo es la forma de mi rostro? ¿Cuadrada, ovalada, redonda? **(2 puntos)**
 - Debe indicar a que forma geométrica se parece su rostro (1 punto)
 - Señalar que líneas encuentra dentro de su rostro (Rectas, curvas, oblicuas, etc.) (1 punto)
- ¿Cuáles son los colores que se presentan en mi rostro? **(4 puntos)**
 - Indicar color de piel (1 punto)
 - Indicar color de ojos (1 punto)
 - Indicar color de pelo (1 punto)
 - Indicar color de boca (1 punto)
- ¿Hay alguna expresión que me guste mostrar: sonreír, ocultar parte de él, cerrar los ojos, etc.? ¿Por qué? **(4 puntos)**
 - Debe escribir una expresión en particular que sea de su gusto personal (1 punto)
 - La justificación de esta respuesta debe ir enfocada hacia la valoración de esta expresión en particular y que potencie su autoestima. (3 puntos)



“El sí de la familia marianista”

- 3.** Dibuje con lápiz grafito (suave) en una hoja completa de su croquera, su rostro. Observándolo desde un espejo y según el modelo indicado en la imagen anterior. Mantenga el orden y la limpieza de la hoja de trabajo. Para poder pintar el dibujo solo utilice lápices de colores. Recuerde que puede orientar hacia la derecha o izquierda el eje principal de su cara, según hacia donde quiere mirar. **(14 puntos)**
- Trazar el dibujo con lápiz grafito suave (2 puntos)
 - Utilizar los ejes principales señalados en la planilla del dibujo (2 puntos)
 - Ubica los elementos principales del rostro: pelo, ojos, cejas, nariz, boca. (2 puntos)
 - Colorea el dibujo con colores similares a los que observa desde el espejo. Podría hacer mezclado colores (uno sobre otro). (3 puntos)
 - Utilizar líneas anchas o delgadas, largas o cortas, manchas en el gesto para colorear el rostro.(3 puntos)
 - Mantener la hoja de trabajo limpia y ordenada (2 puntos)
- Puede observar en el siguiente link un material complementario para mejorar su manera de realizar un autorretrato. Su autor **Antonio García Villagrán**, es un youtuber español, que está enfocado principalmente a la historia del arte.
Link:

https://www.youtube.com/watch?v=qXf_WNQJzsM

Puntaje total: 24 puntos.

Puntaje	Nivel de desempeño	Sigla
1 a 13	Por lograr	P/L
14 a 17	Suficiente	S
18 a 20	Logrado	L
21 a 24	Logrado en forma destacada	L/D